



MANUAL FOTOS

01

EL ENCUADRE

ENCUADRE

- COLOCATE FRENTE A LA MOTO A LA DISTANCIA QUE QUIERAS CUBRIR (2-3 METROS SUELE SER IDEAL).
- USÁ LA FUNCIÓN DE NIVEL ELECTRÓNICO (SI TU CÁMARA LA TIENE) O FIJATE EN LA PANTALLA QUE LA LÍNEA DEL HORIZONTE QUEDE RECTA.
- EVITÁ INCLINAR LA CÁMARA HACIA ABAJO; MANTENELA PARALELA AL SUELO.
- FLEXIONÁ LIGERAMENTE LAS RODILLAS Y BAJÁ LA CÁMARA HASTA LA ALTURA DE TU CINTURA.

40 px
Área Notch y
Notificaciones

90 px
Zona de Agarre



ZONAS SEGURAS

- ✓ Centro de la Pantalla
- ✓ 240 px desde arriba
- ✓ 240 px desde abajo

*DE ESTA FORMA NO NECESITAMOS CAMBIAR EL FORMATO PARA CADA TOMA. SIENDO REUTILIZABLE PARA TODOS LOS CASOS

02

UBICANDOTE

POSICIÓN DEL FOTOGRAFO

- COLOCATE FRENTE A LA MOTO A LA DISTANCIA QUE QUIERAS CUBRIR (2-3 METROS SUELE SER IDEAL). FLEXIONÁ LIGERAMENTE LAS RODILLAS Y BAJÁ LA CÁMARA HASTA LA ALTURA DE TU CINTURA.
- MANTENÉ LA ESPALDA RECTA PARA QUE EL ÁNGULO SEA HORIZONTAL Y NO DESCENDENTE. LAS FOTOS EN PICADA ASCENDENTE O DESCENDENTE EN EL CASO DE LAS MOTOS NO SON BENEFICIOSAS PARA IMAGENES QUE QUIEREN DESTACAR EL MODELO
- SI USÁS UN LENTE ESTÁNDAR (35MM-50MM), VAS A OBTENER UNA PROPORCIÓN NATURAL. EVITÁ GRAN ANGULARES MUY EXTREMOS PORQUE DEFORMAN LA MOTO.



Evita Gran Angulares
IMAGEN CONTADA



Luz Suave
o Lateral

03

ENFOQUE

ENFOQUE BIKEUP

- PARA LAS MOTOS USASDAS EN EL LOCAL DE GAUNA SE USARÁ LA PARED ROJA PARA DAR HILO CONDUCTOR EN LOS CONTENIDOS Y COMO SEGUNDA OPCIÓN LA ESQUINA DE COMERCIO.
- EN EL LOCAL DE LA COSTA PARA ESTO SE USARAN EL ESPACIO DE ENTRADA POR LA PUERTA PRINCIPAL Y EL PORTON DE INGRESO FRONTAL A GIANATASIO YA QUE SE VE EN AMBOS DE BUENA FORMA EL LOCAL.
- EN EL CASO DE LAS USADAS NECESITAMOS UNA IMAGEN DE COSTADO COMPLETA Y 7 IMAGENES DE LOS DETALLES DE LA MOTO EVITANDO LA MATRICULA Y DESTACANDO VIRTUDES NO LOS DETALLES ESTÉTICOS + 1 VIDEO DE 10 SEG MAX. DONDE SE VEA EL TABLERO PARA MERCADO LIBRE.

